

國立東華大學

第八屆東華文學獎暨留聲繪影徵文活動

一、宗旨：為發掘本校新生代作家、推展文藝風氣，以提昇校園創作水準、開拓新的文學風貌、創造新的文學傳統，特舉辦東華文學獎徵文比賽。並配合東區教學資源中心跨校遠距之通識課程的實施，舉辦留聲繪影徵文活動，希望能藉由演講心得的撰寫比賽，提昇學子對通識課程之演講活動的重視，體會演講時特殊「空間」、「情境」與「語言」、「人物」的無限魅力，並通過「文字」的「留聲繪影」以重現講者與聽者間難能可貴的「心靈相遇」！

二、辦理單位：

(一) 指導單位：國立東華大學學生事務處

(二) 主辦單位：國立東華大學人文社會科學學院、國立東華大學東區區域教學資源中心課程改革組

(三) 承辦單位：國立東華大學數位文化中心、國立東華大學通識教育中心

(四) 協辦單位：國立東華大學學務處課外活動組、國立東華大學中國語文學系、國立東華大學英美語文學系

三、徵文辦法：

(一) 徵選組別：

東區五校組

◆ 留聲繪影：撰述東區同步遠距之講座課程的演講心得，本次徵選純以「文字」表現為主，須為個人原創作品，字數以不超過二千字為原則。

(二) 徵文對象：

東區五校組：限東區五校（國立宜蘭大學、國立花蓮教育大學、慈濟大學、國立東華大學、國立台東大學）96學年度第二學期已註冊之大學部學生，且參與東區教學資源中心開設或收播之通識講座課程的學生（詳參附件一）。

(三) 獎金及獎項：

留聲繪影：入選 15 篇，獎狀一面及獎金貳仟元正。（獎項應選作品若未達水準，該獎項可以從缺）

(四) 收件方式及截稿日期：

1. 收件方式：請繳交紙本乙式 2 份，檢附報名表（如附件二），並提供電子檔。

(1) 紙本：擲交至國立東華大學數位文化中心辦公室（文學院 A201），或以掛號交寄至 97401 花蓮縣壽豐鄉志學村大學路二段一號國立東華大學數位文化中心東華文學獎暨留聲繪影徵文評審委員會 收。

(2) 電子檔：請 mail 至東華大學數位文化中心 echo@mail.ndhu.edu.tw。

2. 截稿日期：自即日起至民國九十七年六月二十四日(週二)下午五時止。(郵寄以郵戳為憑)

(五) 評審：

東區五校組：

聽者對於演講內容有所共鳴時，如何透過文字有效地傳達當場的「感動啟發」與「心靈對話」，以再現演講內容的豐富精彩；除此之外，演講心得亦必須注意到演講者臨場的「演說技巧」、「語言表情」、「肢體展演」或與聽眾之間的交流互動。依其文字表現（佔 30%）及心得內容（佔 70%）評審。包含

題目的構設、撰寫原則所指涉的相關內容項目及各項內容比重的適度安置。

(六) 公佈得獎名單及頒獎：

初審入圍結果及決審得獎名單均公告於國立東華大學數位文化中心網頁，網址為 <http://dcc.ndhu.edu.tw>

(七) 發表：

1. 主辦單位擁有全部入選作品發表權及版權，得獎作品將全部收為專輯並擇優刊登於報章雜誌，不另致酬。
2. 留聲繪影之入選作品將另集為東區教學資源中心跨校遠距課程演講心得比賽入選作品集，不另致酬。

(八) 敬請配合事項：

- 1、應徵作品如有以下情事之一者，一經察覺，即取消獲獎資格，且追回所頒獎金、獎狀及獎座，並公佈投稿人姓名。
 - (1) 作品曾在校內外以任何文字形式發表、出版或得獎者。
 - (2) 作品係抄襲他人或有侵害他人著作權者。
 - (3) 不符參選資格者。
- 2、作品繳交：
 - (1) 紙本作品一律以中文書寫，電腦列印稿，乙式兩份。紙張採用 A4 格式影印紙，字體大小為 14pt，標楷體。另附上身份證及學生證正反面影本、報名表（請至數位文化中心網頁下載，或至數位文化中心索取）各一份。
 - (2) 電子檔請將報名作品以附加檔方式寄件至 echo@mail.ndhu.edu.tw，作品檔名與寄件主旨格式為「第八屆東華文學獎-獎別-標題-姓名」。
 - (3) 紙本作品與電子檔均繳交，始完成投稿程序。資料不足者不予受理。
- 3、每人每類限投一篇。參加者可同時參加各類組，惟每組以一篇為限。
- 4、各組應徵作品，恕不退件，請參加者自存底稿。
- 5、每組參賽人數若不足十名，則獎項與獎金得由評審委員議決調整。

四、其他：本辦法如有未盡事宜，得隨時修訂補充。

聯絡人：東華大學數位文化中心 陳柳妃

洽詢電話：03-8635257；03-8635255 傳真號碼：03-8635256

東華大學數位文化中心網頁：<http://dcc.ndhu.edu.tw/>

附件一：96-2 遠距通識課程講座一覽表

一、通識教育專題講座

日期	講員	現職	講題
2/25	(一) 邱紫文學務長 吳冠宏主任	國立東華大學學務長 國立東華大學通識中心主任	課程簡介
3/3	(一) 陳宏宇教授	國立台灣大學地質科學系教授兼系主任	台灣的地質環境
3/10	(一) 林安梧教授	玄奘大學通識中心主任	後威權時代的台灣文化教養問題
3/17	(一) 江村雄先生	中州技術學院客座副教授	攝影藝術與人生
3/24	(一) 林璟如老師/ 無獨有偶 工作室劇團	第十屆國家文藝獎得主/ 舞蹈空間專業現代舞團	表演活動其講解
3/31	(一) 焦桐教授	中央大學中文系教授	飲食文學:味覺的土風舞
4/14	(一) 黃榮村校長	中國醫藥大學 校長	IQ、EQ、與創造力:當代的研究與爭議
4/21	(一) 趙明榮副總	台灣微軟股份有限公司副總經理	從微軟的徵才標準 看人才的勝出
4/28	(一) 林璟如老師 /舞蹈空間	第十屆國家文藝獎得主/ 無獨有偶工作室劇團	表演活動其講解
5/5	(一) 胡台麗導演	國內資深紀錄片導演	原住民文化
5/12	(一) 徐光台教授	清華大學通識中心	從中西文化中的科學發展來看 「為何科學革命發生於西方而不在中國？」
5/19	(一) 賴飛熊董事長	財團法人台灣網路資訊中心	The current status and future development of IPv6 in Taiwan.
5/26	(一) 林璟如老師	第十屆國家文藝獎得主/ 驚喜等你來發掘	表演活動其講解
6/2	(一) 李家同教授	國立暨南國際大學資訊工程學系及 資訊管理學系教授	作為一個理想的大學生
6/9	(一) 蕭蕭(蕭水順) 教授	明道管理學院中文系(原通識中心) 主任	奇詩欣賞與創意人生
6/16	(一) 鍾宛貞小姐	靜宜大學諮商輔導中心	愛、希望與夢想

二、多元文化

授課內容	日期	授課老師
1. 簡介：多元文化與台日通婚	2/25	吳天泰
2. 大洋洲文化	3/3	郭佩宜
3. 福佬文化	3/10	李勤岸
4. 穆斯林宗教與文化	3/17	張中復
5. 多元文化與社會服務	3/24	范麗娟
6. 多元文化教育	3/31	劉美慧
7. 蒙古文化	4/14	藍美華
9. 台灣民俗文化	4/28	吳騰達

10. 榮民文化	5/5	胡台麗
11. 台灣「懷舊」文化	5/12	林徐達
12. 西藏文化	5/19	張駿逸
13. 台灣史前文化	5/26	何傳坤
14. 原住民耆老的話語	6/2	黃東秋
15. 東南亞移民女性與客家婦女	6/9	張翰璧
16. 多元文化與民族舞蹈	6/16	盧玉珍

三、醫藥與健康

週次	月日	課程單元或主題	授課老師
一	2/19	課程介紹	丁大清醫師
二	2/26	肝病疾病介紹與保健	陳明杰醫師
三	3/4	腦神經疾病與保健介紹	劉安邦醫師
四	3/11	人工心肺復甦術	楊久滕醫師
五	3/18	眼科疾病與保健介紹	李原傑醫師
六	3/25	腫瘤疾病介紹	張芳綾醫師
七	4/1	骨科疾病與保健介紹	賴煌仁醫師
十	4/22	整形外科介紹	鄭立福醫師
十一	4/29	口腔常常見疾病介紹與保健	劉德模主任
十二	5/6	心臟血管疾病與保健介紹	劉維新醫師
十三	5/13	婦產科疾病與保健介紹	高聖博醫師
十四	5/20	小兒科常見疾病介紹與保健	朱家祥主任
十五	5/27	精神疾病介紹與預防	陳紹祖醫師/ 林喬祥主任
十六	6/3	中醫介紹	曾國烈主任
十七	6/10	皮膚疾病與保健介紹	張中興主任
十八	6/17	腎臟疾病健康與疾病介紹	徐邦治醫師

四、現代科技前瞻

週次	日期：	授課內容與活動	授課教師	所屬系所
2	02/27	奈米科技介紹	馬遠榮	物理系
3	03/05	大型平面電視影像驅動方式介紹	陳炳宏	電機系
4	03/12	干將莫邪的奈米科技	陳怡嘉	材料系
5	03/19	幹細胞與再生醫學	邱紫文	生科系
6	03/26	奈米光觸媒於環境能源方面之應用	羅幼旭	化學系
7	04/02	博奕科學與技術	魏澤人	應數系

8	04/09	太陽光電技術	黃家華	光電所
10	04/23	生物電子與生物晶片	吳宗正	生科系
11	04/30	一卡在手-悠遊自在	陳俊良	資工系
12	05/07	半導體發光元件	林育賢	材料系
13	05/14	從烽火台到電子訊號	張伯浩	電機系
14	05/21	淺談多媒體資料庫	李官陵	資工系
15	05/28	數學與現代科技	王立中	應數系
16	06/04	二十一世紀的新希望-奈米科技	馬遠榮	物理系

五、海洋探索

週次	日期	授課講師	課程
1	2/22	陳德豪博士	課程簡介&環境污染與海洋生物
3	3/7	張桂祥博士	無根的生產者—植物性浮游生物
4	3/14	張至維博士	海洋魚類及漁業
5	3/21	樊同雲博士	珊瑚礁的生態與保育
6	3/28	孟培傑博士	海洋化學與海洋汙染
8	4/11	陳啟祥博士	海洋生物科技新知—處處泉源
10	4/25	陳勇輝博士	海洋生物如何取名
11	5/2	王維賢館長	海洋中的二氧化碳
12	5/9	柯風溪博士	海洋環境—與大海結緣
13	5/16	李逸環博士	海洋的律動
14	5/23	張文炳博士	看不見的動物園—動物性浮游生物
15	5/30	韓僑權講師	溪流及河口生態
16	6/6	段文宏博士	內太空—深海生態系
17	6/13	宋秉鈞博士	來自海洋之寶藏

遠距通識課程講座

聯絡人：東華大學東區區域教學資源中心 沈瑞筠

洽詢電話：03-8632420 傳真：03-8632580

E-mail:orca@mail.ndhu.edu.tw

國立東華大學

第八屆東華文學獎暨留聲繪影徵文報名表

徵選類組	東區五校組：留聲繪影		
作品名稱			
姓名		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女
就讀學校		就讀系級	
出生日期	民國 年 月 日	身份證字號	
聯絡電話		手機	
通訊地址	()		
E - Mail			
同意書	本人同意依本徵文辦法之規定參加評選。 作者親筆簽名： 		
※檢送資料	1. 請備妥紙本報名文件，繳交至數位文化中心（東華大學文 A201） <ul style="list-style-type: none"> ■ 身份證及學生證正反面影本 1 份 ■ 報名表 1 份 ■ 作品乙式 2 份（報名表請勿與文稿一同裝訂） 2. 郵寄報名表及作品電子檔至 echo@mail.ndhu.edu.tw 。 3. 參加多項類別者，請就各類作品分別填具單一報名表，身份證及學生證正反面影本繳交一份即可。		
報名查核 (由本單位填寫)	<input type="checkbox"/> 紙本（一式兩份） <input type="checkbox"/> 電子檔	<input type="checkbox"/> 報名表 <input type="checkbox"/> 身份證、學生證正反面影本	