

第六屆東華文學獎入圍名單

入圍者請務必到場聆聽決賽會議(文學院 A207)，未到場者將不發給獎金。

文藝評論組 2006.5.22 19:30-21:00	其他細節——關於《無人知曉的夏日清晨》
	打開你的第三隻眼— 讀川上弘美《踏蛇》
	感應的魔術—從張惠菁的「惡寒」到「末日早晨」
	真愛伴我行 Malena
	德勒茲式閱讀《言何在》：貝克特詩歌場域中之失衡顛簸
	何處是天下第一家？——全景工作室《天下第一家》評介
	《我的父親母親》電影評論
	自慰：恐懼的歷史
	評論 <殺夫> 之父權主義下的傳統女性
	小津的圓圈——以《早安》為例
	在真相與神話之間——論《伊底帕斯王》
	性•暴力•謊言
	是誰的眼睛在窺看--評西西《哨鹿》
	當我們不在一起：讀蔡明亮《愛情萬歲》
	Es muss sein!--評析米蘭昆德拉《生命中不可承受之輕》
評論日劇—公升的眼淚	

小說組 2006.5.23 18:00-19:30	被單外婆
	誤認
	草骨
	偽
	冬
	蒙娜麗莎的微笑
	他們的一天
	鯨魚
	搬
	鏡子
	時間在這裡腐爛
	獵路上
	夢旅人
藍色雙眸	

現代詩組 2006.5.24 16:00-18:00	洛肯鎮青年的追想
	空城
	告別
	起點
	動植物愛情生態
	尋隱者不遇
	烏鴉
	致祖母
	輪旋曲
	用藥需知
	水袖
	月經
	難以敘述的地方
	往昔
	南方三種
	月夜吟
	〈夢與坎煙〉
	夢中的紅綠燈<三首>
	衣櫃生活
	太陽太甜我們戴上墨鏡
	私奔
	天堂的翅膀
	我得到一把哀傷的鑰匙
最好的時光	
殘餘	
最遠最近	

散文組 2006.5.25 10:00-12:00	我的海域，及其他
	阿嬤的金旺
	我的朋友嵐
	格子裡的茉莉
	馬路朋友
	是一隻魚
	眼睛
	家業
	人們
	To You
	發酵的落寞
	旅行的情書
	針藥記事
	種種
	日子
	Revolution 1
	找不到
蘭降生	
擲	