

滑翔練習

For Soprano and Piano

滑翔練習

陳黎 詩

在
這樣的高度回望人間
你的呼吸在我的呼吸之上

我們
御風而行，還有
逃學的星星

同睡過
如此冗長而黑暗的上古時代中古時代後突然醒來在
當代的光裡

許多
潮濕發亮的金羊毛，被整條銀河的唇呼喚著的
你的名

夜晚的
勳章，被撫摸，被拓印的
語字

那個
（是的那個）蒐藏雷電蒐藏雲雨以時間為脊樑的巨大
倉庫的秘密

角落

滑翔練習

用瓦烈赫主題

chenlily

Andante fantastic

Soprano

Piano

mf

This system shows the beginning of the piece. The Soprano part consists of two whole rests. The Piano part features a complex texture with multiple voices in both hands, including sixteenth-note patterns and chords. The dynamic marking *mf* is present.

S

Pno.

This system continues the piano accompaniment. The Soprano part remains silent with two whole rests. The piano part includes a triplet of eighth notes in the right hand and continues with intricate harmonic and melodic lines in both hands.

S

Pno.

This system shows further development of the piano accompaniment. The Soprano part is still silent with two whole rests. The piano part features a triplet of eighth notes in the right hand and continues with complex textures in both hands.

S

7

Pno.

mp

7 3 3 3 3

3 3 3 3

S

10

Pno.

10 3 3 3 3

3 3

S

12

Pno.

cresc.

12 3

14 *f* 在

S

Pno.

16 我 們 同 睡 過 許 多 夜 晚 的 那 個 角

3 3 3 5

f

S

Pno.

18 落.

3 3 3 3

mp

S

Pno.

S 20 *mp* 在

Pno. *cresc.* *fp*

S 23 這樣的高度回望人間, 你的

Pno.

S 25 *mf* 呼 吸 在 我 的 呼 吸 之 上 . 我 們

Pno. *mf* *dim.*

S 28 *p*
御風而行, 還有逃學的星星. *sva*-----

Pno. *p*

S 30 *sva*-----

Pno. *mf* *p*

S 33 *mp*
同睡過如此冗長而黑暗的

Pno.

36 *cresc.*

S
上古時代 中古時代 後 突然 醒 來 在

Pno.

37 *f*

S
當 代 的 光 裡

Pno.

39

S

Pno.

S
48
著 的 你 的 名 .

Pno.
48 (Qua)
mf 3 3 3
mp 3 3

S
51 *p*
夜 晚 的 動 章, 被

Pno.
51
p 6

S
53 *cresc.*
撫 摸, 被 拓 印 的

Pno.
53

S 55

語 字

Pno. *mp* *cresc.*

S 58

mp whisper *mf*

那 個 (是 的 那 個) 那 個 蒐 藏

Pno. *mp* *cresc.* *mf*

S 61

f *cresc.*

雷 電 蒐 藏 雲 雨 以 時 間 為 脊 樑 的

Pno. *f*

63 *ff* *mf* *mp* *8va*

S 巨 大 倉 庫 的 秘 密 秘 密 角

Pno. *ff* *mp*

66 *p* *p* *dim.*

S 落.

Pno. *p*

69 *pp*

S

Pno. *pp*